

AVE MARIA---Virgo Serena

After Smijers, Motetten
(Amsterdam-1923)

Josquin des Pres
(c. 1450-1521)

Superius
A - ve — Ma - ri - a Gra - ti - a ple -

Altus
8 A - ve — Ma - ri - a Gra -

Tenor
8 A - ve — Ma - ri - a

Bassus
A - ve — Ma - ri - a

11
S - - - na Do - mi-nus te -

A
8 ti - a ple - - - - na Do -

T
8 Gra - - ti - a ple - - - - na

B
Gra - ti - a ple - na

19
S - - - - - cum

A
8 - mi - nus te - - cum Vir - - - go se

T
8 Do - mi - nus te - - - - - cum

B
Do - mi - nus te —

Ave Maria

(mm.29-53)

S
re - na. A - ve cu - jus con-cep - ti - o,

A
na. A - ve cu - jus con-cep - ti - o, con -

T
na. A - ve cu -

B
go se - re - na. A - ve cu -

37

S
So - lem - ni ple - na gau - di - o, Coe - le - sti -

A
cep - ti - o, So - lem - ni ple - na gau - di -

T
jus con-cep - ti - o, So - lem - ni ple - na gau - di - o, Coe - le - sti - a,

B
jus con-cep - ti - o, So - lem - ni ple - na gau - di - o, Coe - le - sti -

46

S
a, ter - re - stri - a, No - va re - plet lae - ti - ti - a,

A
o, Coe - le - sti - a, ter - re - stri - a, No - va re - plet lae - ti - ti - a, lae

T
ter - re - stri - a, No - va re - pet lae - ti - ti - a,

B
a, ter - re - sti - a, No - va re - plet lae - ti - ti - a,

Ave Maria

(mm.91-110)

S
A
T
B

A - ve ve - ra vir -
A - ve ve - ra vir -
va - - - - ti - o. A - ve ve - ra
A - ve ve - ra vir -

96
S
A
T
B

gi - ni - tas, Im - ma - cu - la - ta ca - sti - tas, Cu - jus pu - ri - fi -
gi - ni - tas, Im - ma - cu - la - ta ca - sti - tas, Cu - jus pu - ri - fi -
vir - gi - ni - tas, Im - ma - cu - la - ta ca - sti - tas, Cu - jus pu - ri -
gi - ni - tas, Im - ma - cu - la - ta ca - sti - tas, Cu - jus pu - ri - fi -

104
S
A
T
B

ca - ti - o No - stra fu - it pur - ga - ti - o
ca - ti - o No - stra fu - it pur - ga - - - - ti - o
fi - ca - ti - o No - stra fu - it pur - ga - ti - o
ca - ti - o No - stra fu - it pur - ga - ti - o